



PODER JUDICIÁRIO
Tribunal Regional Federal
Tribunal Regional Federal da 2ª Região

Ata de Realização do Pregão Eletrônico
Nº 00124/2019

Às 13:02 horas do dia 27 de novembro de 2019, reuniram-se o Pregoeiro Oficial deste Órgão e respectivos membros da Equipe de Apoio, designados pelo instrumento legal Portaria PSG 386/2019 de 30/09/2019, em atendimento às disposições contidas na Lei nº 10.520 de 17 de julho de 2002 e no Decreto nº 10.024 de 20 de setembro de 2019, referente ao Processo nº TRF2-EOF-2019/249, para realizar os procedimentos relativos ao Pregão nº 00124/2019. Modo de disputa: Aberto/Fechado. Objeto: Objeto: Pregão Eletrônico - Aquisição de 06 (seis) mesas de som digital.. O Pregoeiro abriu a Sessão Pública em atendimento às disposições contidas no edital, divulgando as propostas recebidas. Abriu-se em seguida a fase de lances para classificação dos licitantes relativamente aos lances ofertados.

Item: 1

Descrição: MESA ÁUDIO

Descrição Complementar: MESA ÁUDIO, QUANTIDADE CANAIS 32 UN, TIPO ENTRADA BALANCEADA XLR, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 100/240 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS 42CM(L) X 88CM(C), 4 ENTRADAS STÉREO, 16 SAÍDAS AUX I

Tratamento Diferenciado: -

Quantidade: 6

Valor Máximo Aceitável: R\$ 129.232,9800

Aplicabilidade Decreto 7174: Não

Intervalo mínimo entre lances: R\$ 5,00

Unidade de fornecimento: Unidade

Situação: Aceito e Habilitado

Aplicabilidade Margem de Preferência: Não

Aceito para: BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI, pelo melhor lance de R\$ 99.499,0000 e com valor negociado a R\$ 99.498,9600 .

Histórico

Item: 1 - MESA ÁUDIO

Propostas Participaram deste item as empresas abaixo relacionadas, com suas respectivas propostas.
(As propostas com * na frente foram desclassificadas)

| CNPJ/CPF | Fornecedor | Porte ME/EPP | Declaração ME/EPP/COOP | Quantidade | Valor Unit. | Valor Global | Data/Hora Registro |
|--------------------|---|--------------|------------------------|------------|-----------------|------------------|---------------------|
| 26.947.504/0001-07 | PRIME AUDIO COMERCIO ELETRONICO EIRELI Marca: SOUNDCRAFT Fabricante: SOUNDCRAFT Modelo / Versão: SI-EXPRESSION-3 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.000,0000 | R\$ 126.000,0000 | 26/11/2019 14:46:33 |
| 08.683.782/0001-12 | GLOBAL AUDIO E INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA Marca: YAMAHA Fabricante: YAMAHA Modelo / Versão: TF-5 32 CANAIS Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.000,0000 | R\$ 126.000,0000 | 27/11/2019 12:28:55 |
| 35.527.128/0001-92 | MARCELO MARQUES MENDONCA 03731662140 Marca: YAMAHA Fabricante: YAMAHA Modelo / Versão: TF-5 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V MARCA: YAMAHA MODELO: TF-5 | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.500,0000 | R\$ 129.000,0000 | 21/11/2019 20:16:26 |
| 29.402.150/0001-03 | ART MULTIMIDIA - COMERCIO E SERVICOS LTDA. Marca: BEHRINGER Fabricante: BEHRINGER X32 Modelo / Versão: BEHRINGER X32 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/24 | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.500,0000 | R\$ 129.000,0000 | 27/11/2019 12:31:48 |
| 31.472.148/0001-52 | VC COMERCIO EIRELI Marca: BEHRINGER Fabricante: BEHRINGER Modelo / Versão: X 32 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Canais de Entrada 32 canais de entrada, 8 canais aux, 8 canais de retorno fx Efeitos do motor 8 x verdadeiro stereo 16 x mono Cena Memória Arquivo 100 cenas de recall, incluindo as configurações de pré-amplificação e fader Bit Depth 40-bit de ponto flutuante Conversores de áudio | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.530,0000 | R\$ 129.180,0000 | 25/11/2019 10:51:23 |

24-bit@44.1 / 48 kHz, 114 dB gama dinâmica I / O Delay 0,8 mS, a entrada para a saída do console latência 1,1 mS, stagebox em -> consola -> stagebox a latência de rede Conectores Mic Preamps 32 x entradas XLR, pré-amplificadores de microfona programáveis Talkback Entrada Mic 1 x XLR RCA 2 x entrada (1 x L / R) 2 x saída (1 x L / R) Saídas de linha 16 x XLR Monitorar saídas 2 XLR 2 x 1/4 "TRS equilibrada As entradas AUX 6 x 1/4 "TRS balanceados Saídas AUX 6 x 1/4 "TRS balanceados Headphone saídas 2 x 1/4 "TRS estéreo AES / EBU saída de áudio 1 x XLR digitais AES50 Portas 2 x Supermac Expansão do Porto Um cartão x 32 canais I / O, vários padrões disponíveis P-16 Conector 1 x Ultraset (sem fornecimento de energia) MIDI In / Out 1 x MIDI In 1 x MIDI Out Portas USB 1 x USB tipo A - áudio e dados de exportação / importação 1 x USB tipo B - para controle remoto Ethernet Connector 1 x RJ45 - para controle remoto Entradas de Microfone Estilista MIDAS THD + Noise <0,006% A-weighted (20 dB, 0 dBu out) Impedâncias de entrada 5kΩ desequilibradas 10kΩ equilibradas Nível Máximo de Entrada +23 DBu sem corte Phantom Power +48 V, selecionável por canal Ruído de Entrada Equivalente -128 DBu (entrada em curto) CMRR > 70 dB a 20 dB (típico) > 80 dB @ 40 dB de ganho Atuação Faixa de Frequência 10 Hz a 22 kHz a taxa de amostragem de 48 kHz, 0 dB a -1 dB Dynamic Range Analógico: 106 dB, típico A / D: 109 dB, típico D / A: 108 dB Cross Talk 100 dB rejeição @ 1 kHz, os canais adjacentes Nível de saída XLR: +4 dBu, nominal +21 dBu, máximo Impedância de saída XLR: 750 Impedância de entrada 1/4 "TRS: 40kΩ equilibrado, 20kΩ desequilibrada Nível Máximo de Entrada 1/4 "TRS: +16 dBu, sem cortar Nível de saída nominal 1/4 "TRS: +4 dBu Impedância de saída 1/4 "TRS: 3000 balanceada, 1500 desequilibrada Nível de saída de fone de ouvido 25 dBm (estéreo) Headphone Impedância de saída: 400 Ruído Residual: -87 DBu A-weighted Exibir Telas Tela principal: 7", 800 x 480, 262k cores TFT LCD Canal: 128 x 64, LCD com backlight de cor RGB Medição 24 segmento (-57 dB para o clipe) Fonte de alimentação Interruptor de modo autorange: 100 a 240 (50/60 Hz) Consumo de energia: 120W Dimensões: (W x D x H) 35,4 x 20,8 x 7,9 "(900 x 528 x 200 mm) Peso: (20,6 kg)

| | | | | | | | |
|--------------------|--------------------|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|
| 19.398.975/0001-48 | D. ZANIN COMERCIAL | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,0000 | R\$ 129.228,0000 | 26/11/2019 20:32:23 |
|--------------------|--------------------|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|

Marca: Yamaha
Fabricante: Yamaha
Modelo / Versão: TF5
Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Descrição: MESA ÁUDIO, QUANTIDADE CANAIS 32 UN, TIPO ENTRADA BALANCEADA XLR, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 100/240 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS 42CM(L) X 88CM(C), 4 ENTRADAS STERÉO, 16 SAÍDAS AUX I

| | | | | | | | |
|--------------------|---|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|
| 11.502.318/0001-97 | CARVALHO MIRANDA EMPREENDIMENTOS EIRELI | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,5000 | R\$ 129.231,0000 | 27/11/2019 12:03:54 |
|--------------------|---|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|

Marca: YAMAHA
Fabricante: YAMAHA
Modelo / Versão: TF5
Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfona programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V,

| | | | | | | | |
|--------------------|----------------------------|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|
| 34.499.979/0001-06 | INVICTUS TECNOLOGIA EIRELI | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,6600 | R\$ 129.231,9600 | 26/11/2019 23:05:51 |
|--------------------|----------------------------|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|

Marca: Yamaha
Fabricante: Yamaha
Modelo / Versão: TF-5
Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfona programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V

| | | | | | | | |
|--------------------|---|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|
| 33.460.823/0001-59 | MS TECNOLOGIA SERVICOS E COMERCIO DE MAQUINAS E EQUIPAM | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 22/11/2019 13:09:00 |
|--------------------|---|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|

Marca: BEHRINGER
Fabricante: BEHRINGER
Modelo / Versão: X32
Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfona programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V

| | | | | | | | |
|--------------------|--------------------|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|
| 29.284.782/0001-10 | TC COMERCIO EIRELI | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 26/11/2019 11:12:15 |
|--------------------|--------------------|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|

Marca: BEHRINGER
Fabricante: BEHRINGER
Modelo / Versão: X-32
Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Canais de Entrada 32 canais de entrada, 8 canais aux, 8 canais de retorno fx Efeitos do motor 8 x verdadeiro stereo 16 x mono Cena Memória Arquivo 100 cenas de recall, incluindo as configurações de pré-amplificação e fader Bit Depth 40-bit de ponto flutuante Conversores de áudio 24-bit@44.1 / 48 kHz, 114 dB gama dinâmica I / O Delay 0,8 mS, a entrada para a saída do console latência 1,1 mS, stagebox em -> consola -> stagebox a latência de rede Conectores Mic Preamps 32 x entradas XLR, pré-amplificadores de microfona programáveis Talkback Entrada Mic 1 x XLR RCA 2 x entrada (1 x L / R) 2 x saída (1 x L / R) Saídas de linha 16 x XLR Monitorar saídas 2 XLR 2 x 1/4 "TRS equilibrada As entradas AUX 6 x 1/4 "TRS balanceados Saídas AUX 6 x 1/4 "TRS balanceados Headphone saídas 2 x 1/4 "TRS estéreo AES / EBU saída de áudio 1 x XLR digitais AES50 Portas 2 x Supermac Expansão do Porto Um cartão x 32 canais I / O, vários padrões disponíveis P-16 Conector 1 x Ultraset (sem fornecimento de energia) MIDI In / Out 1 x MIDI In 1 x MIDI Out Portas USB 1 x USB tipo A - áudio e dados de exportação / importação 1 x USB tipo B - para controle remoto Ethernet Connector 1 x RJ45 - para controle remoto Entradas de Microfone Estilista MIDAS THD + Noise <0,006% A-weighted (20 dB, 0 dBu out) Impedâncias de entrada 5kΩ desequilibradas 10kΩ equilibradas Nível Máximo de Entrada +23 DBu sem corte Phantom Power +48 V, selecionável por canal Ruído de Entrada Equivalente -128 DBu (entrada em curto) CMRR > 70 dB a 20 dB (típico) > 80 dB @ 40 dB de ganho Atuação Faixa de Frequência 10 Hz a 22 kHz a taxa de amostragem de 48 kHz, 0 dB a -1 dB Dynamic Range Analógico: 106 dB, típico A / D: 109 dB, típico D / A: 108 dB Cross Talk 100 dB rejeição @ 1 kHz, os canais adjacentes Nível de saída XLR: +4 dBu, nominal +21 dBu, máximo Impedância de saída XLR: 750 Impedância de entrada 1/4 "TRS: 40kΩ equilibrado, 20kΩ desequilibrada Nível Máximo de Entrada 1/4 "TRS: +16 dBu, sem cortar Nível de saída nominal 1/4 "TRS: +4 dBu Impedância de saída 1/4 "TRS: 3000 balanceada, 1500 desequilibrada Nível de saída de fone de ouvido 25 dBm (estéreo) Headphone Impedância de saída: 400 Ruído Residual: -87 DBu A-weighted Exibir Telas Tela principal: 7", 800 x 480, 262k cores TFT LCD Canal: 128 x 64, LCD com backlight de cor RGB Medição 24 segmento (-57 dB para o clipe) Fonte de alimentação Interruptor de modo autorange: 100 a 240 (50/60 Hz) Consumo de energia: 120W Dimensões: (W x D x H) 35,4 x 20,8 x 7,9 "(900 x 528 x 200 mm) Peso: (20,6 kg)

| | | | | | | | |
|--------------------|---|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|
| 22.172.252/0001-30 | BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 26/11/2019 15:42:26 |
|--------------------|---|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|

Marca: YAMAHA
Fabricante: YAMAHA
Modelo / Versão: TF5
Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfona programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V; Mesa de som digital YAMAHA TF5; Com validade da proposta, entrega, pagamento e garantia conforme edital, DECLARAMOS que nos preços cotados estão inclusos todas as taxas, tais como: FRETES, ENCARGOS, IMPOSTOS, LUCROS, etc; DECLARAMOS ainda que estamos de acordo com todos os termos e anexos do presente edital, e que somos MICROEMPRESA.

| | | | | | | | |
|--------------------|------------------|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|
| 28.360.435/0001-66 | GERALDO C GUITTI | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 26/11/2019 17:17:59 |
|--------------------|------------------|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|

Marca: BEHRINGER
Fabricante: BEHRINGER
Modelo / Versão: X32
Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: A Mesa de Som Digital Behringer X32 oferece uma riqueza de recursos em um design compacto, A X32 Behringer é ideal para aplicações profissionais ao vivo e gravação, A mesa Digital Bahringer X32 possui 32 canais totalmente programáveis pré-amplificadores de microfona MIDAS-

concebidas. O LCR principal (esquerda, centro, direita), 16 canais de BUS mixer, e 6 mix matriz independente barramentos têm 6-band EQs paramétrico e dinâmica integrada de processamento de excelente capacidade de adaptação sonora. O misturador Behringer X32 tem 16 saídas XLR analógicas, bem como 6 balanceados de nível de linha 1/4" entradas AUX e saídas e dois 1/4" conectores de fone de ouvido. A seção de respostas permite que você se comunique com o microfone integrado ou um microfone externo. O misturador também tem um par de portas que AES50 característica KLARK TEKNIK Supermac capacidade de rede para uso com cobras digitais de 48 canais para ultra-low jitter e latência. O misturador da Behringer X32 também tem 6 grupos de Mute e 8 DCA grupos em oito faders dedicados para facilitar o acesso. A interface intuitiva oferece tremenda facilidade de uso com uma seção de tira canal dedicado que tem controles de acesso direto. Há também um 7" display TFT a cores de alta resolução com controles associados e individuais RGB backlit gráfico LCDs em cada canal. A unidade possui 25 faders motorizados 100 milímetros para um amplo controle definido pelo usuário. O sistema tem um conector USB para fornecer armazenamento de arquivos para as gravações sem compressão, mostram presets e atualizações do sistema. Existem também ligações que suportam o sistema P-16 pessoal de monitoramento, as saídas estereo digitais AES / EBU, e MIDI. atrasos linha ajustáveis estão disponíveis em todas as entradas e saídas físicas. Other características do X32 incluem controle remoto em rede ou mostra as configurações com o software editor remoto incluído via portas USB e Ethernet. Você pode até mesmo convenientemente lidar com as funções de gestão da cena de produções complexas. Todos esses recursos são embalados em um gabinete compacto e durável para garantir uma longa vida de uso profissional. Características Um par de portas que AES50 característica KLARK TEKNIK capacidade de rede Supermac para estar pronto para uso com cobras digitais de 48 canais de ultra-baixa latência e jitter O sistema também tem uma porta de expansão integrada que vem com um x 32 XUF placa de áudio de 32 FireWire / USB instalado. O 7" display TFT a cores de alta resolução tem associado controles e individuais RGB backlit gráfico LCDs em todos os canais Há 25 faders motorizados 100 milímetros para um amplo controle definido pelo usuário Um conector USB permite o armazenamento de arquivos de gravações sem compressão, mostram presets e atualizações do sistema. Existem também ligações que suportam o sistema P-16 pessoal de monitoramento, as saídas estereo digitais AES / EBU, e MIDI Atrasos linha ajustáveis ??estão disponíveis em todas as entradas e saídas físicas O software editor remoto incluído permite coordenar controle remoto em rede ou mostrar as configurações via USB ou Ethernet. Você pode até mesmo convenientemente lidar com as funções de gestão da cena de produções complexas Especificações Canais de Entrada 32 canais de entrada, 8 canais aux, 8 canais de retorno fx Efeitos do motor 8 x verdadeiro stereo 16 x mono Cena Memória Arquivo 100 cenas de recall, incluindo as configurações de pré-amplificação e fader Bit Depth 40-bit de ponto flutuante Conversores de áudio 24-bit@44.1 / 48 kHz, 114 dB gama dinâmica I / O Delay 0,8 mS, a entrada para a saída do console latência 1,1 mS, stagebox em -> consola -> stagebox a latência de rede Conectores Mic Preamps 32 x entradas XLR, préamplificadores de microfone programáveis Talkback Entrada Mic 1 x XLR RCA 2 x entrada (1 x L / R) 2 x saída (1 x L / R) Saídas de linha 16 x XLR Monitorar saídas 2 XLR 2 x 1/4" TRS equilibrada As entradas AUX 6 x 1/4" TRS balanceados Saídas AUX 6 x 1/4" TRS balanceados Headphone saídas 2 x 1/4" TRS estereo AES / EBU saída de áudio 1 x XLR digitais AES50 Portas 2 x Supermac Expansão do Porto Um cartão x 32 canais I / O, vários padrões disponíveis P-16 Conector 1 x Ultraset (sem fornecimento de energia) MIDI In / Out 1 x MIDI In 1 x MIDI Out Portas USB 1 x USB tipo A - áudio e dados de exportação / importação 1 x USB tipo B - para controle remoto Ethernet Connector 1 x RJ45 - para controle remoto Entradas de Microfone Estilista MIDAS THD + Noise <0,006% A-weighted (20 dB, 0 dBu out) Impedâncias de entrada 5kΩ desequilibradas 10kΩ equilibradas Nível Máximo de Entrada +23 DBu sem corte Phantom Power +48 V, selecionável por canal Ruído de Entrada Equivalente -128 DBu (entrada em curto) CMRR > 70 dB a 20 dB (típico) > 80 dB @ 40 dB de ganho Atuação Faixa de Frequência 10 Hz a 22 kHz a taxa de amostr

| | | | | | | | |
|--------------------|--|-----|-----|---|-----------------|------------------|---------------------|
| 13.146.282/0001-81 | GELMAR COMERCIO E SERVICOS LTDA | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 26/11/2019 21:02:33 |
| | <p>Marca: Soundcraft Fabricante: Harman Modelo / Versão: SI IMPACT Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais. Marca/modelo: Mesa de som Soundcraft SI IMPACT da Harman.</p> | | | | | | |
| 24.583.804/0001-29 | PRISMA COMERCIO VAREJISTA E ATACADISTA EIRELI | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 27/11/2019 00:57:38 |
| | <p>Marca: YAMAHA Fabricante: YAMAHA Modelo / Versão: TF5 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V</p> | | | | | | |
| 18.245.570/0001-07 | JOABE MARTINSON | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 27/11/2019 10:17:25 |
| | <p>Marca: YAMAHA Fabricante: YAMAHA Modelo / Versão: TF5 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: MESA ÁUDIO, QUANTIDADE CANAIS 32 UN, TIPO ENTRADA BALANCEADA XLR, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 100/240 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS 42CM(L) X 88CM(C),4 ENTRADASSTÉREO,16 SAÍDAS AUX I</p> | | | | | | |
| 04.607.812/0001-50 | AGUILAR SERVICOS E COMERCIO DE EQUIPAMENTOS ELETRONICOS | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 27/11/2019 11:16:02 |
| | <p>Marca: YAMAHA Fabricante: Yamaha Modelo / Versão: Mesa de Som Digital 48 Canais TF5 YAMAHA Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V</p> | | | | | | |
| 26.609.033/0001-27 | GITECH COMERCIO DE EQUIPAMENTOS ELETRO ELETRONICOS E SE | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 27/11/2019 12:28:54 |
| | <p>Marca: behringer Fabricante: behringer Modelo / Versão: x32 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V</p> | | | | | | |
| 32.076.851/0001-04 | WILLAMY SIMOES DA SILVA 92634370172 | Sim | Sim | 6 | R\$ 21.538,8300 | R\$ 129.232,9800 | 27/11/2019 12:30:34 |
| | <p>Marca: YAMAHA Fabricante: YAMAHA Modelo / Versão: TF5 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: MESA ÁUDIO, QUANTIDADE CANAIS 32 UN, TIPO ENTRADA BALANCEADA XLR, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 100/240 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS 42CM(L) X 88CM(C),4 ENTRADASSTÉREO,16 SAÍDAS AUX I</p> | | | | | | |
| 29.844.336/0001-12 | B.A. ELETROELETRONICOS LTDA. | Sim | Sim | 6 | R\$ 25.000,0000 | R\$ 150.000,0000 | 13/11/2019 16:40:35 |
| | <p>Marca: Yamaha Fabricante: Yamaha Modelo / Versão: TF5 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Yamaha consoles digitais sempre foram projetados com a colaboração de engenheiros líder em todo o mundo para garantir que a operação mais eficiente e intuitivo, é alcançado. As interfaces Channel e Centralogic™ altamente considerado Selecionadas atestam o sucesso dessa abordagem. A série TF combina Yamaha know-how com a nova entrada do campo e da mais recente tecnologia touch-screen para proporcionar uma experiência evoluiu em operação console. Aplicativos de instalação e operação suave, presets práticos e cenas, design refinado e de software que se integram perfeitamente com todo o sistema: estes elementos compõem TouchFlow Operação, um novo conceito em interfaces de console que oferece conforto e comodidade sem precedentes em pequenas consoles, para uma ampla gama de usuários e aplicações. Alta capacidade de entrada e quantidade de faders torna este console poderoso e ideal para aplicações de grande porte. 33 faders motorizados (32 canais + 1 master) 48 canais de entrada de mixagem (40 mono + 2 stereo+ 2 return) 20 Aux buses (8 mono + 6 stereo) + Stereo + Sub 8 grupos DCA com Roll-out 32 entradas XLR analógicas / TRS mic combo / Line input + 2 entradas analógicas RCA stereo em linha 16 saídas XLR analógicas Gravação e Reprodução de até 34 canais via Usb 2.0 + 2 canais de um dispositivo de armazenamento USB 1 slot de expansão para cartão de interface de áudio NY64-D 4 Saídas Matrix com Processamento para torres de delay</p> | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------|--|-----|-----|---|-----------------|------------------|------------------------|
| 00.489.661/0001-22 | AUDIOVISAO ELETROACUSTICA LTDA | Sim | Sim | 6 | R\$ 28.000,0000 | R\$ 168.000,0000 | 26/11/2019 15:26:26 |
| | Marca: BEHRINGER Fabricante: BEHRINGER Modelo / Versão: X32 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Console de mixagem digital, conforme catálogo anexado. | | | | | | |
| 18.115.260/0001-78 | ATAKAMA COMERCIO DE MATERIAIS E EQUIPAMENTOS ELETROELET | Sim | Sim | 6 | R\$ 30.000,0000 | R\$ 180.000,0000 | 27/11/2019 11:15:24 |
| | Marca: YAMAHA Fabricante: YAMAHA Modelo / Versão: YAMAHA Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V | | | | | | |
| 31.311.135/0001-00 | GUSTAVO TRINDADE SANTOS 86058320291 | Sim | Sim | 6 | R\$ 35.000,0000 | R\$ 210.000,0000 | 27/11/2019 12:32:11 |
| | Marca: YAMAHA Fabricante: YAMAHA Modelo / Versão: YAMARA TF5 Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: FORNECIMENTO DE MESA ÁUDIO, QUANTIDADE CANAIS 32 UN, TIPO ENTRADA BALANCEADA XLR, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 100/240 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS 42CM(L) X 88CM(C),4 ENTRADASSTÉREO,16 SAÍDAS AUX I. DEMAIS ESPECIFICAÇÕES DE ACORDO COM EDITAL E SEUS ANEXOS. | | | | | | |

Lances (Obs: lances com * na frente foram excluídos pelo pregoeiro)

| Valor do Lance | CNPJ/CPF | Data/Hora Registro |
|------------------|--------------------|-------------------------|
| R\$ 210.000,0000 | 31.311.135/0001-00 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 180.000,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 168.000,0000 | 00.489.661/0001-22 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 150.000,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 18.245.570/0001-07 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 28.360.435/0001-66 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 13.146.282/0001-81 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 26.609.033/0001-27 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 04.607.812/0001-50 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.232,9800 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.231,9600 | 34.499.979/0001-06 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.231,0000 | 11.502.318/0001-97 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.228,0000 | 19.398.975/0001-48 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.180,0000 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.000,0000 | 35.527.128/0001-92 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 129.000,0000 | 29.402.150/0001-03 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 126.000,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 126.000,0000 | 26.947.504/0001-07 | 27/11/2019 13:02:13:340 |
| R\$ 125.950,0000 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:05:22:937 |
| R\$ 125.995,0000 | 11.502.318/0001-97 | 27/11/2019 13:05:35:003 |
| R\$ 125.900,0000 | 11.502.318/0001-97 | 27/11/2019 13:05:45:473 |
| R\$ 125.800,0000 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:06:14:470 |
| R\$ 125.890,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:06:30:003 |
| R\$ 125.700,0000 | 26.947.504/0001-07 | 27/11/2019 13:06:38:040 |
| R\$ 125.500,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:07:04:413 |
| R\$ 125.400,0000 | 26.947.504/0001-07 | 27/11/2019 13:07:24:917 |
| R\$ 125.200,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:07:36:447 |
| R\$ 125.100,0000 | 26.947.504/0001-07 | 27/11/2019 13:07:51:333 |
| R\$ 125.199,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:07:52:083 |
| R\$ 124.900,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:08:10:397 |
| R\$ 124.800,0000 | 26.947.504/0001-07 | 27/11/2019 13:08:22:597 |
| R\$ 124.600,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:08:34:020 |
| R\$ 124.799,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:08:34:310 |
| R\$ 124.500,0000 | 26.947.504/0001-07 | 27/11/2019 13:08:39:677 |
| R\$ 124.599,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:08:40:807 |
| R\$ 124.300,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:08:59:663 |
| R\$ 124.499,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:09:00:310 |
| R\$ 124.000,0000 | 00.489.661/0001-22 | 27/11/2019 13:09:04:653 |
| R\$ 124.299,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:09:06:820 |
| R\$ 123.980,0000 | 04.607.812/0001-50 | 27/11/2019 13:09:15:373 |
| R\$ 123.500,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:09:17:317 |
| R\$ 123.979,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:09:17:590 |
| R\$ 123.100,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:09:27:403 |
| R\$ 123.499,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:09:27:943 |
| R\$ 122.800,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:09:39:260 |
| R\$ 123.099,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:09:40:123 |
| R\$ 122.500,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:09:51:943 |
| R\$ 122.100,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:10:12:463 |
| R\$ 122.000,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:10:50:130 |
| R\$ 121.995,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:11:22:880 |

| | | |
|------------------|--------------------|-------------------------|
| R\$ 122.001,0000 | 04.607.812/0001-50 | 27/11/2019 13:11:23:100 |
| R\$ 121.999,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:11:25:980 |
| R\$ 121.900,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:11:27:240 |
| R\$ 121.894,0200 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:11:37:447 |
| R\$ 121.899,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:11:38:753 |
| R\$ 121.700,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:11:41:777 |
| R\$ 121.894,0100 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:11:44:433 |
| R\$ 121.693,5000 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:11:47:160 |
| R\$ 123.000,0000 | 13.146.282/0001-81 | 27/11/2019 13:11:51:657 |
| R\$ 121.400,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:11:55:047 |
| R\$ 121.650,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:11:56:780 |
| R\$ 121.693,4900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:11:56:957 |
| R\$ 121.393,5700 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:11:57:173 |
| R\$ 121.399,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:11:58:243 |
| R\$ 121.399,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:11:58:433 |
| R\$ 121.200,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:12:07:840 |
| R\$ 121.393,5600 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:12:09:633 |
| R\$ 121.194,9100 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:12:09:793 |
| R\$ 121.350,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:12:10:367 |
| R\$ 121.199,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:12:10:627 |
| R\$ 120.900,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:12:24:283 |
| R\$ 121.194,9000 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:12:25:063 |
| R\$ 120.893,1300 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:12:25:740 |
| R\$ 120.899,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:12:26:733 |
| R\$ 120.899,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:12:26:930 |
| R\$ 120.000,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:12:33:757 |
| R\$ 120.893,1200 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:12:34:197 |
| R\$ 121.400,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:12:34:800 |
| R\$ 119.993,7200 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:12:36:270 |
| R\$ 119.999,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:12:36:577 |
| R\$ 118.000,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:12:46:517 |
| R\$ 119.993,7100 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:12:46:990 |
| R\$ 117.994,7800 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:12:48:273 |
| R\$ 117.999,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:12:48:613 |
| R\$ 117.999,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:12:49:673 |
| R\$ 119.700,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:12:58:643 |
| R\$ 116.000,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:13:02:617 |
| R\$ 115.900,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:13:16:060 |
| R\$ 115.999,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:13:17:157 |
| R\$ 115.700,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:13:23:093 |
| R\$ 115.899,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:13:23:637 |
| R\$ 115.100,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:13:34:240 |
| R\$ 115.699,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:13:35:000 |
| R\$ 114.800,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:13:55:227 |
| R\$ 115.095,0000 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:13:55:987 |
| R\$ 115.099,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:13:56:160 |
| R\$ 114.795,0000 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:13:56:473 |
| R\$ 114.799,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:13:57:707 |
| R\$ 114.500,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:14:07:957 |
| R\$ 114.794,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:14:08:410 |
| R\$ 114.495,0000 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:14:08:637 |
| R\$ 114.794,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:14:09:877 |
| R\$ 114.100,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:14:17:730 |
| R\$ 114.095,0000 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:14:19:247 |
| R\$ 114.494,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:14:19:613 |
| R\$ 114.099,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:14:19:770 |
| R\$ 115.200,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:14:19:940 |
| R\$ 113.000,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:14:27:420 |
| R\$ 114.094,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:14:27:753 |
| R\$ 114.094,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:14:27:920 |
| R\$ 112.995,0000 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:14:28:100 |
| R\$ 111.000,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:14:42:097 |
| R\$ 112.994,9900 | 31.472.148/0001-52 | 27/11/2019 13:14:42:387 |
| R\$ 112.994,9900 | 29.284.782/0001-10 | 27/11/2019 13:14:43:180 |
| R\$ 122.890,0000 | 35.527.128/0001-92 | 27/11/2019 13:14:52:887 |
| R\$ 114.000,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:14:54:220 |
| R\$ 110.000,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:14:59:793 |
| R\$ 112.000,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:15:47:000 |
| R\$ 117.000,0000 | 26.609.033/0001-27 | 27/11/2019 13:16:13:523 |
| R\$ 117.980,0000 | 34.499.979/0001-06 | 27/11/2019 13:16:16:073 |
| R\$ 118.800,0000 | 26.947.504/0001-07 | 27/11/2019 13:16:36:477 |
| R\$ 121.000,0000 | 13.146.282/0001-81 | 27/11/2019 13:17:00:263 |
| R\$ 109.990,0000 | 26.947.504/0001-07 | 27/11/2019 13:17:58:190 |
| R\$ 109.500,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:18:02:283 |
| R\$ 116.994,9200 | 24.583.804/0001-29 | 27/11/2019 13:18:06:773 |
| R\$ 124.990,0000 | 11.502.318/0001-97 | 27/11/2019 13:18:08:173 |

| | | |
|------------------|--------------------|-------------------------|
| R\$ 108.000,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:18:08:663 |
| R\$ 109.100,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:18:15:193 |
| R\$ 107.000,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:18:38:637 |
| R\$ 107.500,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:18:40:083 |
| R\$ 111.990,0000 | 34.499.979/0001-06 | 27/11/2019 13:18:46:083 |
| R\$ 105.000,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:18:47:653 |
| R\$ 117.700,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:18:48:680 |
| R\$ 107.226,0000 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:19:02:470 |
| R\$ 115.500,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:19:04:713 |
| R\$ 113.000,0000 | 04.607.812/0001-50 | 27/11/2019 13:19:13:027 |
| R\$ 109.000,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:19:56:537 |
| R\$ 106.000,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:20:09:413 |
| R\$ 104.900,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:20:10:720 |
| R\$ 115.390,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:20:12:600 |
| R\$ 104.500,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:20:13:193 |
| R\$ 114.950,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:20:14:927 |
| R\$ 104.000,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:20:18:260 |
| R\$ 114.400,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:20:20:090 |
| R\$ 103.900,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:20:39:873 |
| R\$ 114.290,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:20:43:003 |
| R\$ 103.500,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:20:49:363 |
| R\$ 113.850,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:20:51:777 |
| R\$ 103.400,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:21:02:533 |
| R\$ 113.740,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:21:04:703 |
| R\$ 103.300,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:21:15:203 |
| R\$ 113.630,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:21:18:033 |
| R\$ 103.250,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:21:23:810 |
| R\$ 113.575,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:21:26:027 |
| R\$ 103.200,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:21:35:093 |
| R\$ 113.520,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:21:37:330 |
| R\$ 103.100,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:21:45:213 |
| R\$ 113.410,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:21:49:913 |
| R\$ 103.000,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:21:57:823 |
| R\$ 113.300,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:22:00:403 |
| R\$ 102.900,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:22:15:230 |
| R\$ 113.190,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:22:18:397 |
| R\$ 102.800,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:22:33:740 |
| R\$ 113.080,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:22:35:717 |
| R\$ 102.700,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:22:42:907 |
| R\$ 112.970,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:22:47:257 |
| R\$ 102.650,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:23:05:013 |
| R\$ 112.915,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:23:06:610 |
| R\$ 102.600,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:23:16:087 |
| R\$ 112.860,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:23:17:623 |
| R\$ 102.595,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:23:36:900 |
| R\$ 112.854,5000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:23:39:793 |
| R\$ 102.540,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:23:43:673 |
| R\$ 112.794,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:23:46:273 |
| R\$ 102.500,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:23:56:917 |
| R\$ 112.750,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:24:00:170 |
| R\$ 102.490,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:24:41:300 |
| R\$ 112.739,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:24:43:413 |
| R\$ 102.480,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:24:54:160 |
| R\$ 112.728,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:24:57:457 |
| R\$ 102.430,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:24:59:437 |
| R\$ 112.673,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:25:02:563 |
| R\$ 102.400,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:25:09:990 |
| R\$ 112.640,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:25:11:840 |
| R\$ 102.390,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:25:19:063 |
| R\$ 112.629,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:25:21:073 |
| R\$ 102.300,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:25:24:270 |
| R\$ 112.530,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:25:26:043 |
| R\$ 104.490,0000 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:25:28:530 |
| R\$ 102.290,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:25:36:703 |
| R\$ 112.519,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:25:43:777 |
| R\$ 102.200,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:25:45:770 |
| R\$ 112.420,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:25:47:470 |
| R\$ 102.190,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:25:55:393 |
| R\$ 112.409,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:25:57:537 |
| R\$ 102.150,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:25:58:453 |
| R\$ 112.365,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:26:01:050 |
| R\$ 102.100,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:26:07:017 |
| R\$ 112.310,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:26:15:670 |
| R\$ 102.050,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:26:17:377 |
| R\$ 112.255,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:26:22:820 |
| R\$ 102.000,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:26:29:153 |

| | | |
|------------------|--------------------|-------------------------|
| R\$ 112.200,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:26:32:050 |
| R\$ 101.900,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:26:43:733 |
| R\$ 112.090,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:26:45:813 |
| R\$ 101.850,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:26:49:797 |
| R\$ 112.035,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:26:55:260 |
| R\$ 101.830,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:27:01:023 |
| R\$ 112.013,0000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:27:05:083 |
| R\$ 101.788,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:27:16:023 |
| R\$ 111.966,8000 | 18.115.260/0001-78 | 27/11/2019 13:27:18:193 |
| R\$ 101.780,0000 | 33.460.823/0001-59 | 27/11/2019 13:27:26:553 |
| R\$ 99.499,0000 | 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 13:39:28:910 |
| R\$ 101.770,0000 | 29.844.336/0001-12 | 27/11/2019 13:39:57:920 |
| R\$ 107.000,0000 | 32.076.851/0001-04 | 27/11/2019 13:42:18:613 |
| R\$ 101.750,0000 | 08.683.782/0001-12 | 27/11/2019 13:42:37:500 |

Não existem lances de desempate ME/EPP para o item

Eventos do Item

| Evento | Data | Observações |
|---|---------------------|---|
| Aberto | 27/11/2019 13:03:41 | Item Aberto. |
| Início 1a Etapa da Disputa Fechada | 27/11/2019 13:38:21 | Início da 1a etapa fechada. Fornecedores convocados: Fornecedores que apresentaram lance entre R\$ 101.780,0000 e R\$ 109.990,0000. |
| Encerrada Disputa Fechada | 27/11/2019 14:05:01 | Encerrada etapa fechada do item. |
| Encerrado | 27/11/2019 14:05:01 | Item encerrado. |
| Sorteio eletrônico | 27/11/2019 14:05:01 | Item teve empate real para os valores 112.994,9900 e 129.232,9800. Procedeu-se o sorteio eletrônico entre os fornecedores com propostas empatadas. |
| Abertura do prazo de Convocação - Anexo | 27/11/2019 14:14:11 | Convocado para envio de anexo o fornecedor BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI, CNPJ/CPF: 22.172.252/0001-30. |
| Encerramento do prazo de Convocação - Anexo | 27/11/2019 14:21:41 | Encerrado o prazo de Convocação de Anexo pelo fornecedor BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI, CNPJ/CPF: 22.172.252/0001-30. |
| Aceite | 28/11/2019 16:18:21 | Aceite individual da proposta. Fornecedor: BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI, CNPJ/CPF: 22.172.252/0001-30, pelo melhor lance de R\$ 99.499,0000 e com valor negociado a R\$ 99.498,9600. Motivo: Valor reduzido para R\$99.498,96. |
| Habilitado | 28/11/2019 16:18:33 | Habilitação em grupo de propostas. Fornecedor: BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI - CNPJ/CPF: 22.172.252/0001-30 |

Não existem intenções de recurso para o item

Troca de Mensagens

| | Data | Mensagem |
|--------------------|---------------------|---|
| Pregoeiro | 27/11/2019 13:02:46 | Boa tarde! Srs. Licitantes. Vamos realizar a análise preliminar das propostas, e em seguida iniciamos a etapa de lances. |
| Pregoeiro | 27/11/2019 13:03:41 | O item 1 foi aberto. Solicitamos o envio de lances. |
| Sistema | 27/11/2019 13:03:41 | Srs. Fornecedores, algumas propostas do item 1 estão empatadas. Solicitamos o envio de lances. |
| Pregoeiro | 27/11/2019 13:20:18 | Srs. licitantes, reduzam os preços, pois a qualquer momento o Sistema encerra para fins de lances. |
| Pregoeiro | 27/11/2019 13:38:21 | A primeira etapa fechada foi iniciada para o item 1. Fornecedor que apresentou lance entre R\$ 101.780,0000 e R\$ 109.990,0000 poderá enviar um lance único e fechado até às 13:43:21 do dia 27/11/2019. |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:01 | O fornecedor da proposta no valor de R\$ 101.780,0000 não enviou lance único e fechado para o item 1. |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:01 | O fornecedor da proposta no valor de R\$ 109.990,0000 não enviou lance único e fechado para o item 1. |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:01 | A etapa fechada do item 1 foi encerrada. |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:01 | O item 1 está encerrado. |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:01 | O item 1 teve empate real para os valores 112.994,9900 e 129.232,9800. Procedeu-se o sorteio eletrônico entre os fornecedores com propostas empatadas. Acompanhe as convocações no Julgamento de Propostas. |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:01 | Todos os itens estão encerrados. Será iniciada a etapa de Julgamento de Propostas. Favor acompanhar através da funcionalidade "Acompanhar julgamento/habilitação/admissibilidade". |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:01 | Todos os itens estão encerrados. Será iniciada a etapa de Julgamento de Propostas. Favor acompanhar através da funcionalidade "Acompanhar julgamento/habilitação/admissibilidade". |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:01 | Todos os itens estão encerrados. Será iniciada a etapa de Julgamento de Propostas. Favor acompanhar através da funcionalidade "Acompanhar julgamento/habilitação/admissibilidade". |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:02 | Todos os itens estão encerrados. Será iniciada a etapa de Julgamento de Propostas. Favor acompanhar através da funcionalidade "Acompanhar julgamento/habilitação/admissibilidade". |
| Sistema | 27/11/2019 14:05:02 | Todos os itens estão encerrados. Será iniciada a etapa de Julgamento de Propostas. Favor acompanhar através da funcionalidade "Acompanhar julgamento/habilitação/admissibilidade". |
| Sistema | 27/11/2019 14:08:21 | Todos os itens estão encerrados. Será iniciada a etapa de Julgamento de Propostas. Favor acompanhar através da funcionalidade "Acompanhar julgamento/habilitação/admissibilidade". |
| Pregoeiro | 27/11/2019 14:09:20 | Para BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI - Sr. licitante, consulto acerca da redução do preço para R\$ 94.496,58. Resposta em 5 minutos. |
| 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 14:10:11 | Bom dia Sr Pregoeiro. |
| 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 14:10:38 | Já estamos com nossos valores abaixo dos valores de mercado, não podendo reduzi-los. Agradecemos. att BOHRER |
| Pregoeiro | 27/11/2019 14:10:59 | Para BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI - Boa tarde! Sr. licitante. |
| Pregoeiro | 27/11/2019 14:11:41 | Para BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI - Enviar a proposta com valor, sem dízimas. |
| 22.172.252/0001-30 | 27/11/2019 14:12:42 | Ok. Nosso valor mínimo é R\$ 99.498,96. Agradecemos. att |
| Pregoeiro | 27/11/2019 14:13:56 | Para BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI - Sr. licitante, favor remeter via sistema Comprasnet, a proposta atualizada, PLANILHA, conforme item 2 do Anexo, no prazo de 2 horas, conforme Edital. |
| Sistema | 27/11/2019 14:14:11 | Senhor fornecedor BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI, CNPJ/CPF: 22.172.252/0001-30, solicito o envio do anexo referente ao item 1. |
| Sistema | 27/11/2019 14:21:41 | Senhor Pregoeiro, o fornecedor BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI, CNPJ/CPF: 22.172.252/0001-30, enviou o anexo para o item 1. |
| Pregoeiro | 27/11/2019 14:28:06 | Srs. licitantes, retornamos em 27/11/19 às 17:00. |
| Sistema | 27/11/2019 14:42:19 | Todos os itens estão encerrados. Será iniciada a etapa de Julgamento de Propostas. Favor acompanhar através da funcionalidade "Acompanhar julgamento/habilitação/admissibilidade". |

| | | |
|-----------|---------------------|--|
| Pregoeiro | 28/11/2019 16:00:56 | Boa tarde! Srs. licitantes. Vamos prosseguir com o certame. |
| Sistema | 28/11/2019 16:18:33 | Srs. Fornecedores, está aberto o prazo para registro de intenção de recursos para os itens/grupos na situação de 'aceito e habilitado' ou 'cancelado no julgamento'. |
| Pregoeiro | 28/11/2019 16:18:52 | Foi informado o prazo final para registro de intenção de recursos: 28/11/2019 às 16:45:00. |
| Pregoeiro | 28/11/2019 16:21:27 | Nos termos do parecer técnico, a proposta apresentada pela empresa BOHRER EQUIPAMENTOS atende aos requisitos especificados no Edital. |

Eventos do Pregão

| Evento | Data/Hora | Observações |
|-------------------------------|---------------------|---|
| Abertura de Prazo | 28/11/2019 16:18:33 | Abertura de prazo para intenção de recurso |
| Informado Fechamento de Prazo | 28/11/2019 16:18:52 | Fechamento de prazo para registro de intenção de recurso: 28/11/2019 às 16:45:00. |

Após encerramento da Sessão Pública, os licitantes melhores classificados foram declarados vencedores dos respectivos itens. Foi divulgado o resultado da Sessão Pública e foi concedido o prazo recursal conforme preconiza o artigo 45, do Decreto 10.024 de 20 de setembro de 2019. Nada mais havendo a declarar, foi encerrada a sessão às 17:42 horas do dia 28 de novembro de 2019, cuja ata foi lavrada e assinada pelo Pregoeiro e Equipe de Apoio.

FRANCISCO LUIS DUARTE
Pregoeiro Oficial

URSULA FREITAS CARDOSO
Equipe de Apoio

PAULO ROBERTO PEREIRA DA SILVA JUNIOR
Equipe de Apoio

 Imprimir o
Relatório

Voltar



PREGÃO ELETRÔNICO



PODER JUDICIÁRIO
Tribunal Regional Federal
Tribunal Regional Federal da 2ª Região

Pregão Eletrônico Nº 00124/2019

RESULTADO POR FORNECEDOR

22.172.252/0001-30 - BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI

| Item | Descrição | Unidade de Fornecimento | Quantidade | Critério de Valor (*) | Valor Unitário | Valor Global |
|------|------------|-------------------------|------------|-----------------------|-----------------|-----------------|
| 1 | MESA ÁUDIO | Unidade | 6 | R\$ 129.232,9800 | R\$ 16.583,1600 | R\$ 99.498,9600 |

Marca: YAMAHA

Fabricante: YAMAHA

Modelo / Versão: TF5

Descrição Detalhada do Objeto Ofertado: Mesa de som digital de no mínimo 32 canais, contendo a configuração mínima de acordo com as seguintes especificações técnicas: - Tela de LCD e sistema de operação Touch Flow - 32 preamps de microfone programáveis e 16 saídas Xlr balanceadas, mais saídas de Control Room balanceadas assim como Xlr e Trs ¼ - Sistema de alimentação phantom power 48v - Entradas: 32 Mic/Line (Xlr/Trs Combo) + 2 Line (Estéreo) (Rca Pin) - Equalização: 10 Geq - Efeitos: 8 - 33 Faders Motorizados (32 Canais + 1 Master) - 48 canais de Entrada de Mixagem (40 Mono + 2 Estéreo + 2 Return) - 20 Aux Buses (8 Mono + 6 Estéreo) + Estéreo + Sub - 8 Grupos Dca com Roll-Out - 32 Entradas Xlr Analógicas / Trs Mic Combo / Line Input + 2 Entradas Analógicas Rca Estéreo em Linha - 16 Saídas Xlr Analógicas - Gravação e Reprodução de Até 34 Canais via Usb 2.0 + 2 Canais de um Dispositivo de Armazenamento Usb - 1 Slot de Expansão Para Cartão de Interface de Áudio - Entrada Usb: 34x34 Usb Interface de Áudio - tensão: 100/240V; Mesa de som digital YAMAHA TF5; Com validade da proposta, entrega, pagamento e garantia conforme edital, DECLARAMOS que nos preços cotados estão inclusos todas as taxas, tais como: FRETES, ENCARGOS, IMPOSTOS, LUCROS, etc; DECLARAMOS ainda que estamos de acordo com todos os termos e anexos do presente edital, e que somos MICROEMPRESA.

Total do Fornecedor: R\$ 99.498,9600

Valor Global da Ata: R\$ 99.498,9600

(*) É necessário detalhar o item para saber qual o critério de valor que é utilizado: Estimado ou Referência ou Máximo Aceitável.

 Imprimir o
Relatório

[Voltar](#)



PODER JUDICIÁRIO
Tribunal Regional Federal
Tribunal Regional Federal da 2ª Região

Termo de Adjudicação do Pregão Eletrônico

Nº 00124/2019

Às 17:42 horas do dia 28 de novembro de 2019, após analisado o resultado do Pregão nº 00124/2019, referente ao Processo nº TRF2-EOF-2019/249, o pregoeiro, Sr(a) FRANCISCO LUIS DUARTE, ADJUDICA aos licitantes vencedores os respectivos itens, conforme indicado no quadro Resultado da Adjudicação.

**OBS: Itens com recursos serão adjudicados pela Autoridade competente e constarão no termo de julgamento.

Resultado da Adjudicação**Item: 1****Descrição:** MESA ÁUDIO**Descrição Complementar:** MESA ÁUDIO, QUANTIDADE CANAIS 32 UN, TIPO ENTRADA BALANCEADA XLR, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 100/240 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS 42CM(L) X 88CM(C),4 ENTRADASSTÉREO,16 SAÍDAS AUX I**Tratamento Diferenciado:** -**Aplicabilidade Decreto 7174:** Não**Aplicabilidade Margem de Preferência:** Não**Quantidade:** 6**Valor Máximo Aceitável:** R\$ 129.232,9800**Situação:** Adjudicado**Unidade de fornecimento:** Unidade**Intervalo Mínimo entre Lances:** R\$ 5,00**Adjudicado para:** BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI , pelo melhor lance de R\$ 99.499,0000 , com valor negociado a R\$ 99.498,9600 .**Eventos do Item**

| Evento | Data | Observações |
|------------|------------------------|--|
| Adjudicado | 28/11/2019 17:42:55 | Adjudicação em grupo da proposta. Fornecedor: BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI, CNPJ/CPF: 22.172.252/0001-30, Melhor lance: R\$ 99.499,0000, Valor Negociado: R\$ 99.498,9600 |

Fim do documento



PODER JUDICIÁRIO
Tribunal Regional Federal
Tribunal Regional Federal da 2ª Região

Termo de Homologação do Pregão Eletrônico

Nº 00124/2019

Às 18:06 horas do dia 04 de dezembro de 2019, após constatada a regularidade dos atos procedimentais, a autoridade competente, Sr. MARIA LUCIA PEDROSO DE LIMA RAPOSO, HOMOLOGA a adjudicação referente ao Processo nº TRF2-EOF-2019/249, Pregão nº 00124/2019.

Resultado da Homologação

Item: 1

Descrição: MESA ÁUDIO

Descrição Complementar: MESA ÁUDIO, QUANTIDADE CANAIS 32 UN, TIPO ENTRADA BALANCEADA XLR, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 100/240 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS 42CM(L) X 88CM(C),4 ENTRADASSTÉREO,16 SAÍDAS AUX I

Tratamento Diferenciado: -

Aplicabilidade Decreto 7174: Não

Aplicabilidade Margem de Preferência: Não

Quantidade: 6

Unidade de fornecimento: Unidade

Valor Máximo Aceitável: R\$ 129.232,9800

Intervalo Mínimo entre Lances: R\$ 5,00

Situação: Homologado

Adjudicado para: BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI , pelo melhor lance de R\$ 99.499,0000 , com valor negociado a R\$ 99.498,9600 .

Eventos do Item

| Evento | Data | Nome | Observações |
|------------|------------------------|---------------------------------------|--|
| Adjudicado | 28/11/2019 17:42:55 | - | Adjudicação em grupo da proposta. Fornecedor: BOHRER EQUIPAMENTOS DE AUDIO E VIDEO EIRELI, CNPJ/CPF: 22.172.252/0001-30, Melhor lance: R\$ 99.499,0000, Valor Negociado: R\$ 99.498,9600 |
| Homologado | 04/12/2019 18:06:57 | MARIA LUCIA PEDROSO DE LIMA RAPOSO | |

Fim do documento